

Międzynarodowy Konkurs Historyczny „Śladami historii Polski - skąd nasz ród”

3. Przedmiot i tematyka Konkursu:

3.1 Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie pracy artystycznej na temat „Śladami historii Polski” - skąd nasz ród” charakteryzującej się pomysłowością, oryginalnością i samodzielnością wykonania, wypełniającej cele i parametry określone w niniejszym Regulaminie Konkursu.

3.2 Tematem pracy artystycznej (poezja, plastyka, komiks, znaczek, film) może być wybrana postać, wydarzenia, konspiracja czy inne zagadnienia historyczne lub społeczne.

3.3. Ograniczeniem wizji artystycznych jest bezpośrednie skojarzenie z tematyką oraz spełnienie pozostałych warunków określonych w niniejszym Regulaminie Konkursu.

Szkoła Podstawowa kl. 4-8 (wiek 10-15 lat):

- praca plastyczna
- projekt serii znaczków pocztowych

W każdym obszarze przedstawione jest do wyboru przez uczestnika 12 tematów.

Uczeń wybiera temat i przygotowuje pracę. Każda praca musi być opisana w Karcie zgłoszeniowej. W Załączniku nr 1 wpisujemy wybrany temat np. Zjazd Gnieźnieński lub np. Adam Mickiewicz.

Natomiast w tabelce (Załącznik nr 1) zaznaczamy X, kategorię konkursu jakiej dotyczy nadstana praca np. praca plastyczna.



L . p .	Religia, kościół	Kultura, nauka	Wojny, bitwy	Wydarzenia
1 .	Zjazd Gnieźnieński, Święty Wojciech	Mikołaj Kopernik	Bitwa pod Cedynią 24.06.972	Chrzest Polski – Mieszko I
2 .	Święty Kazimierz - Królewicz	Maria Curie-Skłodowska	Odsiecz wiedeńska – Jan III Sobieski	Bolesław Chrobry – pierwszy król Polski
3 .	Częstochowa – Jasna Góra – Matka Boża Jasnogórska	Ignacy Łukasiewicz	Bitwa pod Kłuszynem 4.07.1610	Polska Kazimierza Wielkiego
4 .	Błogosławiony Wincenty Kadłubek	Adam Mickiewicz	Powstanie Listopadowe	Jadwiga i Jagiełło - unia dwóch państw
5 .	Święty Andrzej Bobola	Juliusz Słowacki	Powstanie Styczniowe	Insurekcja Kościuszkowska Katyń
6 .	Święta Jadwiga Królowa Polski	Henryk Sienkiewicz	Powstanie Wielkopolskie	Konstytucja 3 Maja
7 .	Święty Brat Albert Chmielowski	Jan Matejko	Niepodległość „Cud nad Wisłą” 1918 - 1920	Rozbiory Polski, Rejtan – upadek Polski
8 .	Święty Maksymilian Kolbe	Stanisław Wyspiański	II Wojna Światowa	Katyń

9	Święta Faustyna Kowalska	Jacek Malczewski	Powstanie Warszawskie	Polskie Państwo Podziemne
10	Kardynał Stefan Wyszyński - Prymas Tysiąclecia	Fryderyk Chopin	Żołnierze Wyklęci	Holokaust
11	Papież Jan Paweł II	Jan Kochanowski	Strajki w Polsce po 1945 r.	Polacy ratujący Żydów
12	Ksiądz Jerzy Popiełuszko	Ignacy Paderewski	Stan Wojenny	Solidarność

6.1. Pod tytułem pracy należy napisać, czy praca była samodzielna, czy przygotowana pod kierunkiem nauczyciela/opiekuna.

6.3. Prace plastyczne w kategorii szkół podstawowych kl. IV-VIII oraz osadzeni w Aresztach Śledczych, powinny być wykonane w formacie od A4 do A2 techniką dowolną, pozwalającą na przesłanie prac przesyłką pocztową. Uczestnik wybiera z tabelki z pkt 6 temat pracy. Praca powinna być opatrzona na kopercie dopiskiem: „Śladami historii Polski” - skąd nasz ród”

6.7. Projekt serii znaczków pocztowych – zaprojektuj znaczków pocztowych (od 4 lub 8). Format od A4 do A3 na pojedynczych kartach. Technika dowolna. Uczestnik wybiera z tabelki z pkt 6 w przypadku 4 znaczków pocztowych po 1 znaczku z każdego obszaru: - Religia/ Kościół, - Kultura/Nauka, - Wojny/Bitwy, - Wydarzenia. Jeśli uczeń wybierze 8 znaczków, wtedy przygotowuje po 2 znaczki z każdego obszaru.

TERMIN PRZYNOŠZENIA PRAC DO 15 KWIETNIA do pani Katarzyny Skłodzkiej